

CURRICULUM VITAE

Tatu Tyni

Yhteystiedot:

Pääskylänkatu 1 C 72

00500 Helsinki

p. 040 525 3884

www.tatutyni.com

tatu@tatutyni.com

OHJAAJANA:

Kuupoika, 2011, Tanssiteatteri Raatikko ja TT13. Yhteisohjaus Marja Korholan kanssa.

Aikamagia, 2010. Teatteri Hevosenkenkä ja TT13.

Punavihreä, 2009. Pori Dance Company ja TT13.

Ihmissusi – metallinen kauhunäytelmä, 2009. Lappeenrannan kaupunginteatteri & TT13.

Kokko, 2008. TT13.

Fantomen på Teatern, 2007. Åbo svenska teatern, Turun ammattikorkeakoulun täydennyskoulutus & TT13.

Iru2, 2007. TT13.

Multimagiga, 2006. Helsingin kaupunginteatteri & TT13.

Kaban, 2005. TT13.

Korttimorfoosi, 2004. Cirko – Uuden Sirkuksen Keskus & TT13.

Magic with Glenn Gould, 2003. TT13.

Bare Naked Magic, 2001. TT13.

Metamorfoosi – eli muodonmuutos yleisön ja esiintyjien välillä, 1998. TT13.

White Light – uusi varietee, 1997. Freelance -työryhmä.

TAIKANÄYTELMIEN KÄSIKIRJOITTAJANA:

Aikamagia, 2010.

Ihmissusi – metallinen kauhunäytelmä, 2009.

Fantomen på teatern, 2007 (yhdessä Harriet Nylund-Donnerin kanssa).

ILLUUSIOIDEN SUUNNITTELIJANA TEATTEREILLE:

Tanssiteatteri Raatikko, *Kuupoika*, 2011. Ohjaus Marja Korhola ja Tatu Tyni.
Tampere-talo, *Taikahuilu* -ooppera, 2011. Ohjaus Tuomas Parkkinen.
Kansallisteatteri, *Mr. Vertigo*, 2010. Ohjaus Kristian Smeds.
Turun kaupunginteatteri, *Hamburger Börs*, 2010. Ohjaus Maiju Sallas.
Teatteri Hevosenkentä & TT13, *Aikamagia* 2010. Ohjaus Tatu Tyni.
Lappeenrannan kaupunginteatteri & TT13, *Ihmissusi – metallinen Kauhunäytelmä*, 2009. Ohjaus Tatu Tyni.
Svenska Teatern, *Kungen i Mumindalen*, 2008. Ohjaus Markus Sundblom.
Teatteri Hevosenkentä, *Peter Pan*, 2008. Ohjaus Mikko Kivinen.
Ryhmäteatteri, *Saatana saapuu Moskovaan*, 2007. Ohjaus Esa Leskinen.
Åbo svenska teatern, *Fantomen på teatern*, 2007. Ohjaus Tatu Tyni.
Viirus teatteri, *Alice i underlandet*, 2007. Ohjaus Pernilla Glaser.
Tapiola Sinfonietta, *SF -Sinfonisia Fantasioita*, 2007. Ohjaus Milko Lehto.
Helsingin kaupunginteatteri, *Kaunotar ja hirviö*, 2007. Ohjaus Hans Berndtsson.
Helsingin kaupunginteatteri & TT13, *Multimagiga*, 2006. Ohjaus Tatu Tyni.
Oulun kaupunginteatteri, *Mestaritontun seikkailut*, 2005. Ohjaus Minna Nurmelin.
Oiva tuotanto / Peacock teatteri, *Linnunradan laidalla*, 2005. Ohjaus Tiina Puumalainen.
Espoon kaupunginteatteri, *Isoäiti ja isoherra*, 2005. Ohjaus Juha Malmivaara.
Vaasan kaupunginteatteri, *Unta vai Rakkautta?*, 2004. Ohjaus Saana Lavaste.
Kanagawa art foundation Japan, *Mysterio Buffo*, 2003. Ohjaus Tadeshi Kato.
Helsingin kaupunginteatteri, *Tuhkimo*, 2003. Ohjaus Kurt Nuotio.
Tanssiteatteri Hurjaruuth, *Talvisirkus Lumous*, 1999. Ohjaus Arja Pettersson.
Lahden kaupunginteatteri, *Varjo*, 1998. Ohjaus Jotaarkka Pennanen.

TYNIN / TAIKATEATTERI 13:N TUOTANTOJA:

Kokko – futuristinen avaruusdisco. Suunnittelu Tatu Tyni ja Takako Matsuda. Musiikki Aavikko-orkesteri. Esiintyjät Tatu Tyni, Takako Matsuda, Tomi Leppänen, Tomi Kosonen ja Pauls Staufenbiel. Ensi ilta Stoassa 7.5.2008.

IRU – japanilais-suomalainen taikuutta ja tanssia yhdistävä esitys. Suunnittelu Tatu Tyni ja Takako Matsuda. Esiintyjät Takako ja Hideko Matsuda. Koreografia Takako Matsuda. Valo-

ja taikasuunnittelu, ohjaus: Tatu Tyni. Ensi-ilta Tanssiteatteri Hurjaruuthissa 7.9.2007.

Multimagiga. Ensi-ilta Studio Pasilassa 15.8.2006. Suunnittelu ja ohjaus: Tatu Tyni. Esiintyjät: Tatu Tyni, Anssi Kankkunen, Tapio Kankaanpää ja Marko Akkanen.

Kaban – tarina eksyneestä laukusta. Ensi-ilta Annantalossa 19.8.2005. Esitys kuului Helsingin Juhlaviikkojen ohjelmistoon. Esiintyjä: Tatu Tyni. Suunnittelu ja ohjaus: Tatu Tyni ja Takako Matsuda.

Korttimorfoosi. Ensi-ilta Q-teatterin Puoli-Q näyttämöllä 19.11.2004. Tuottaja: Cirko – Uuden Sirkuksen Keskus.

The Weight Control. Tanssia ja taikuutta sisältävä sooloesitys japanilaiselle tanssija Takako Matsudalle. Esitykset Stoassa 21.–23.4.2004.

Sirkus Onni. Herra Onnin Seurue 2004. Esiintyjinä Tatu Tyni, Samuli Männistö, Laura Poranen, Petteri Jakobsson, Antti Hynninen.

Magie avec Glenn Gould. 14 esitystä Avignon Public Off Festivaalilla 9.–22.7.2003.

Sirkus Onni, 2003. Esiintyjinä Tatu Tyni, Maksim Komaro, Samuli Männistö ja Petteri Jakobsson.

Streetmagic. Ensi-ilta marraskuussa 2002 Studio Pasilassa.

Onni, Espoon kesäsirkus 2002. Esiintyjinä Tatu Tyni, Samuli Männistö, Laura Poranen, Petteri Jakobsson, Antti Hynninen.

Playing Cards With Beethoven & Skin. Ensi-ilta 24.5.2001 Stoassa Helsingissä, 16 esitystä Edinburghin Fringe -teatterifestivaalilla 12.–27.8.2001.

Prinsessa Ruusunen, 2000. Yhdessä jonglööri Maksim Komaron kanssa. Esitykset Tanssiteatteri Hurjaruuthissa.

Metamorfoosi 2, 1999. Esiintyjinä taikurit Tatu Tyni, Christian Engblom ja Heikki Harha.

Esitykset Åbo Svenska Teaternissa.

Metamorfoosi – eli muodonmuutos yleisön ja esiintyjien välillä, 1998. Esiintyjinä taikurit Tatu Tyni, Christian Engblom ja Heikki Harha. Esitykset Q-teatterin Puoli-Q näyttämöllä.

White Light – Uusi Varietee, 1997. Yhdessä Tanssiteatteri Hurjaruuthin, jonglööri Ville Valon ja akrobaatti Anne Tynin kanssa.

ESIINTYJÄNÄ TELEVISIOSSA:

NRJ Fashion Awards 2008, Nelonen.

Le Plus Grand Cabaret Du Monde, Ranskan TV5, v. 2007.

Taikakoreografia Troubleshooter -sarjaan, ohjaus Neil Hardwick. FST 2001.

Koominen taika-draamasarja *Houdinin Pojat* 1998. Käsikirjoitus Riku Suokas, ohjaus Taavi Vartia. Näyttelijät: Tatu Tyni, Robert Jägerhorn, Katariina Kuisma, Vesa Vierikko, Markku Toikka, Ilari Johansson.

Vieraillut useissa televisio-ohjelmissa kaikilla valtakunnallisilla kanavilla.

ESIINTYMISIÄ ULKOMAILLA:

Le Plus Grand Cabaret Du Monde, Ranska 2007.

Useita esiintymisiä Japanissa vuosina 2002–2004, esim. *Mysterio Buffo* Yokohamassa ja *Chitta - varietee* Kawasagissa.

Avignon Public off -festivaalilla, esitys *Magic avec Glenn Gould*, 2003.

Edinburghin Fringe -festivaalilla, esitys *Bare Naked Magic*, 2001.

Lukuisissa taikakongresseissa vuosina 1991–1994, mm. Las Vegasissa, Saksassa, Englannissa,

Hollannissa, Espanjassa, Sveitsissä, Venäjällä, Yhdysvalloissa, Ranskassa, Pohjois-Koreassa, Japanissa, Tanskassa ja Hollannissa.

JULKAISUJA:

Valkea velho – taikatarina. Like 2006. Miniromaani täynnä taikaa ja interaktiivista taikuutta.

Kolumnistina Oulun Kalevan kulttuurisivuilla 2004-2005.

Taikuuden oppikirja – Motion magic, liiketaikuus. Like 2004. 176 s.

Kolumnistina taikurilehti Jokerissa 1999–2003.

Taikuuden opetusta ja taikataiteeseen tutustuttamista.

PALKINNOT TAIKURIKILPAILUISSA:

4. sija taikureiden MM -kilpailussa Japanin Yokohamassa 1994.

1. sija kansainvälisessä Magitreff -kilpailussa Oslossa 1992.

Nuorten Pohjoismaiden mestari 1990.

APURAHAT:

2011 Taiteen keskustoimikunta. 1-vuotinen taiteilija-apuraha.

2010 Uudenmaan kulttuurirahasto. Taikateatterin perustaminen Fiskarsiin 15 000€.

2009 Avek. Kolmiulotteisen diginäyttelijän innovaation konseptisuunnitelma 5000€.

2008 Maaajasäätiö, *Kokko* -esityksen tuottaminen 7000 €.

2007 Taiteen keskustoimikunta, *Iru* -esityksen tuottaminen 7000 €.

2006 Helsingin kaupunki, toiminta-avustus (TT13) 4 000 €.

2006 Taiteen keskustoimikunta, *Multimagiga* (mother) -esityksen tuottaminen 4000€.

2005 Taiteen keskustoimikunta. Lastenkulttuuri, *Kaban* -esityksen tuottaminen 4000 €.

2004 Helsingin kaupunki, *Weight Control* -esityksen tuottamiseen 2000 €.

2004 Espoon kaupunki, *Sirkus Onnen* tuottamiseen (työryhmä) 5000 €.

2003 Suomen Kulttuurirahasto. Taiteilija-apuraha 14 000 €.

2003 Taiteen keskustoimikunta. Esiintymiseen Avignonin Public Off -festivaalilla 4 000 €.
2003 Espoon kaupunki, *Sirkus Onnen* tuottamiseen (työryhmä) 10 000 €.
2002 Espoon kaupunki. *Sirkus Onnen* tuottamiseen (työryhmä) 18 000 €.
2002 Helsingin kaupunki 2002. *Streetmagic* -esityksen toteuttamiseen 1500 €.
2001 Taiteen keskustoimikunta. Esiintymiskuluihin Edinburghin Fringe -fest. 30 000 mk.
2000 Helsingin kaupunki. *Prinsessa Ruusunen* -esityksen toteuttamiseen 15 000 mk.
2000 Taiteen keskustoimikunta. *Prinsessa Ruusunen* -esityksen toteuttamiseen 10 000 mk.
2000 Taiteen keskustoimikunta. Matka-avustus 2000 mk.
1998 Valtion näyttämötaidetoimikunta. 1-vuotinen taiteilija-apuraha.
1997 Taiteen keskustoimikunta. Matka-avustus Maailmankongressiin Saksaan, 2500 mk.
1996 Oulun kaupunki. Ohjelman kehittämiseen 8 000 mk.
1994 Taiteen keskustoimikunta. Matka-avustus Japanin MM-kilpailuihin, 3000 mk.

TAIKUUDEN OPETUSTA:

Turun ammattikorkeakoulun täydennyskoulutus, taikuuden erikoistumisopinnot (60 opintopistettä). Pääopettaja ja koulutuksen suunnittelija 2006–2007.

Pukinmäen taidetalo 1996–2007.

Espoon esittävän taiteen koulu 2002–2006.

Linnanmäen sirkuskoulu 2004–2005.

Lukuisilla sirkusleireillä ja kursseilla vuodesta 1990.

Luennoinut taikuudesta ja uudesta sirkuksesta lukuisilla kouluilla ympäri Suomea.

Luennoinut ammattitaikureille mm. Saksassa, Japanissa, Tanskassa.

LUOTTAMUSTOIMET:

Cirko – Uuden Sirkuksen Keskuksen hallituksen jäsen.

Sirkuksen tiedotuskeskuksen hallituksen jäsen.

Taikateatteri 13 ry:n hallituksen puheenjohtaja.

KOULUTUS:

Valmistunut sirkustaiteen opettajaksi Turun Taiteen ja Viestinnän Oppilaitoksesta 1995.